

FRANCISCO JOSUÉ PASCASIO MORENO

(1852-1919)



Nacido en la ciudad de Buenos Aires el 31 de mayo de 1852, Francisco "Pancho" Moreno llegó al mundo en la Argentina, como bien pudo hacerlo en el Uruguay. Hasta pocos meses antes, su padre, Francisco Facundo Moreno, que había combatido contra Rosas, vivía el exilio en Montevideo, de donde volvió luego de la caída del dictador. En la nueva etapa que se abría, el señor Moreno, casado con Juana Thwaites, hija de un ex oficial británico hecho prisionero durante las Invasiones Inglesas y que había adoptado la nacionalidad argentina, estaría naturalmente vinculado con Mitre, Sarmiento, y toda la nueva generación de hombres de Estado que asumirían la gran tarea de la organización nacional y cuyas enseñanzas y ejemplos dejarían una impronta imborrable en el joven Francisco.

En 1863 Moreno ingresa como pupilo en el colegio San José junto con sus dos hermanos varones, Josué y Eduardo. En 1866 su padre le cede el mirador de la quinta de Parque de los Patricios para que instale allí sus incipientes colecciones. Sarmiento lo visita y le presenta al sabio Germán Burmeister. En 1867, junto con sus hermanos, funda el "Museo Moreno". Ese mismo año fallece su madre, víctima de una epidemia de cólera.

Hacia 1871, para huir de la epidemia de fiebre amarilla, la familia se traslada a una estancia en Chascomús, propiedad de la tía paterna de Moreno. Allí el joven comienza a interesarse por la naturaleza y la historia. Pasado el peligro, la familia regresa a Buenos Aires. En 1872 su padre le regala un edificio de 200 m², para que Moreno instale sus colecciones. El 21 de julio de ese año funda la Sociedad Científica Argentina, junto con otros jóvenes científicos idealistas como él.

En 1873, Moreno emprende su primer viaje hacia Carmen de Patagones y explora el valle del Río Negro. Su padre se casa con Fanny Gowland Rubio. Al año siguiente, Moreno envía un completo informe de sus investigaciones al científico Paul Broca, en Francia, quien lo publica en la *Revue d'Anthropologie* francesa. Por intermedio de Burmeister, Moreno es nombrado corresponsal de la Academia de Ciencias de Córdoba. Inmediatamente emprende su segundo viaje por el sur. Entre agosto y diciembre recorre Carmen de Patagones, el río Negro y la bahía de Santa Cruz.

En 1875 recorre Entre Ríos, Azul, Tandil y Bahía Blanca, llegando nuevamente hasta el fuerte de Carmen de Patagones. En septiembre emprende una expedición desde Buenos Aires al lago Nahuel Huapi y llega hasta las tolderías del cacique Shaihueque. No logra cruzar a Chile, tal como pretendía.

A su regreso emprende nuevos viajes: La exploración del valle de Chubut y del río Santa Cruz hasta el lago al que, deslumbrado, bautiza Argentino (1876); y el reconocimiento del territorio de Río Negro desde el Atlántico hasta la Cordillera sobre el paralelo 44, y desde allí excursionando las montañas hasta el paralelo 39. En esa expedición conoce al Comandante Luis Piedrabuena. A su regreso en 1877, se sanciona la ley que categoriza de "Museo" a sus colecciones. Moreno es designado Director del mismo.

En 1879 Moreno publica su *Viaje a la Patagonia Austral*. En octubre parte comisionado por el Gobierno en viaje de exploración por los territorios del Chubut y la región comprendida entre el río Negro y el río Deseado. En enero de 1880 Moreno es tomado prisionero por el cacique Shaihueque. Logra evadirse al mes siguiente junto con sus compañeros en una arriesgada aventura. Regresa a Buenos Aires y viaja a Europa. Pronuncia conferencias y es honrado con la medalla de oro en la Sociedad Geográfica de París. También visita Londres.

De regreso a Buenos Aires, el Gobierno le encomienda la confección de un mapa de la Patagonia y la redacción de una memoria sobre el tratado de límites con Chile. El 23 de julio de 1881 se firma el tratado con el país vecino.

En 1885 Moreno se casa con María Ana Varela. Al año siguiente, Moreno logra liberar a los caciques Shaihueque, Incayal y Foyel, con sus hermanos, y los lleva con él al Museo de La Plata. Luego convoca al paleontólogo Florentino Ameghino para secundarlo en la institución. En 1888 se inaugura oficialmente el Museo de Ciencias Naturales de La Plata y Moreno se distancia de Ameghino, por razones que hasta el día de hoy se desconocen. El Gobierno le propone el cargo de Perito en la cuestión limítrofe con Chile, cargo que declina. Ese año también muere su padre. En 1892 Moreno decide enrolarse en el Batallón 2 de la Guardia Nacional.

En 1896, después de recorrer la región andina (1882-1895), por quinta vez explora la Patagonia por las faldas de la cordillera hasta el lago Buenos Aires. Más tarde penetra a la región austral desde el estrecho de Magallanes, explorando todos los fiordos occidentales hasta el Puerto Montt y remonta por segunda vez el río Santa Cruz hasta el paralelo 51. Avanzando por las faldas de las cordilleras, alcanza el lago Nahuel Huapi. El Gobierno vuelve a convocarlo como Perito, y esta vez Moreno acepta el cargo y viaja a Chile para encontrarse con su par, el Dr. Barros Arana.

En 1897 publica *Apuntes preliminares sobre una excursión al Neuquén, Río Negro, Chubut y Santa Cruz*. Luego cruza a Chile (a lomo de mula) con su mujer, sus cuatro hijos, y el secretario de la comisión,

Clemente Onelli. En junio fallece su mujer, de fiebre tifoidea. Sus restos son trasladados a Buenos Aires y enterrados en el cementerio de la Recoleta.

En 1898 Moreno viaja nuevamente a Santiago. Al año siguiente se produce el histórico "abrazo del estrecho" entre el Presidente argentino Julio A. Roca y su par chileno, Federico Errázuriz Echaurren. El conflicto de límites se pone en manos de arbitraje británico y Moreno viaja a Londres en calidad de asesor geográfico del Ministro plenipotenciario Florencio Domínguez. Ya en Londres, Moreno pronuncia nuevas conferencias en la Sociedad Geográfica londinense y expone sus fotografías.

En 1902 regresa a la Argentina, en el mismo barco que el árbitro inglés, Sir Thomas Holdich. Ese será el año en el que tendrá lugar un hito muy importante para la historia Argentina y el Perito formará parte de él. Moreno acompaña a Holdich a la zona que se extiende en la cordillera chubutense, que por aquel entonces se encontraba en litigio con Chile, y luego ambos regresan a Londres para proseguir con las negociaciones. El conflicto se resuelve con el plebiscito realizado a los colonos galeses que habitaban en el Valle 16 de Octubre, quienes al contestar por unanimidad considerarse pobladores argentinos hicieron posible que las tierras en juego formaran parte de nuestro territorio. El 20 de noviembre el Rey Eduardo VII firma el laudo arbitral. Moreno es agasajado en Buenos Aires por el éxito de su gestión.

En 1903 se colocan los hitos a lo largo de la Cordillera de Los Andes. Moreno recibe del Gobierno Argentino 25 leguas de terrenos en la Patagonia en recompensación por los servicios gratuitos prestados al país y un año más tarde dona tres leguas cuadradas en la región situada entre el límite de los territorios del Neuquén y Río Negro, en el extremo oeste del fiordo principal del lago Nahuel Huapi, para la creación del Parque Nacional Nahuel Huapi. Ese mismo año fallece su hijo menor, Florencio, de nueve años. La familia se traslada a la quinta de Parque de los Patricios.

En 1905 Moreno comienza a promover numerosas iniciativas filantrópicas pensando en el sustento diario y la educación de los más cadenciados. Para solventar sus proyectos, vende las acciones de las 22 leguas restantes que le había acordado el Gobierno por la insignificante suma de 200.000 pesos. Funda la primera Escuela Patria en el predio de su quinta y luego las "Cantinas Maternales". Mucha gente se acerca a colaborar con su noble causa.

Al año siguiente Moreno renuncia al cargo de Director del Museo de la Plata y continúa trabajando en su causa filantrópica. Es nombrado vocal del Patronato de la Infancia y gestiona un edificio en los antiguos corrales del Abasto para crear allí una casa cuna. En 1907 es nombrado Vicepresidente de la Comisión Administrativa de las Escuelas Patrias, y se fundan dos escuelas más.

En 1909 se reconcilia con Florentino Ameghino y al año siguiente, Moreno es electo Diputado Nacional. Funda la "Institución Nacional del

Scoutismo Argentino" y desde su banca promueve numerosos proyectos por el bien de los niños y los jóvenes cadenciados. En 1913 lo nombran miembro del Consejo Nacional de Educación y poco más tarde, renuncia a su banca en Diputados. También en ese año acompaña al Presidente de los Estados Unidos, Theodore Roosevelt en su visita al sur argentino.

En 1914 Moreno preside la comisión en homenaje al Libertador San Martín y el 12 de febrero se inaugura el monumento en el Cerro de la Gloria mendocino. Gracias al empeño de Moreno, se aprueba su proyecto de crear las Escuelas Nocturnas para adultos y se instituye la merienda en las escuelas públicas. Su salud empieza a debilitarse y se muda a una modesta casa en la calle 25 de Mayo.

En 1919 Moreno escribe una carta a su amigo Emilio Frey anunciando su inminente viaje al Nahuel Huapi, pero fallece el 22 de noviembre de 1919, a los 67 años de edad. A lo largo de todos esos años, coincidentes con la consolidación argentina, Moreno supo ser abogado, periodista, revolucionario, explorador, científico, geógrafo, negociador, hombre de gobierno, creador de instituciones, filántropo, caminante, educador, fotógrafo y escritor. Fue un hombre idealista e indagador, cuya acción siempre se mantuvo guiada por la pasión de construir el futuro del país. Desde su infancia, hasta el último día de su vida, Moreno sintetizó para siempre en su espíritu la vocación de trabajar en cualquier actividad con la idea superior de contribuir al progreso de la Nación.

BIBLIOGRAFÍA*

- BERTOMEU, Carlos A., "El Perito Moreno centinela de la Patagonia", Buenos Aires, El Ateneo, 1949.
- CUTOLO, Vicente Osvaldo, "Nuevo diccionario biográfico argentino", 1750-1930, Buenos Aires, Editorial ELCHE, 1975.
- YABEN, Jacinto R., "Biografías argentinas y sudamericanas", Tomo III, Buenos Aires, Editorial Metrópolis, 1939.
- YGOBONE, Aquiles D., "La epopeya patagónica", Buenos Aires, El Ateneo, 1946.
- YGOBONE, Aquiles D., "Viajeros Científicos en la Patagonia durante los siglos XVIII y XIX", Buenos Aires, Galerna, 1977.
- YGOBONE, Aquiles, "Figuras señeras de la Patagonia", Buenos Aires, Editorial El Ateneo, 1989.
- SOPEÑA, GERMÁN, Prólogo del Libro: "Apuntes preliminares sobre una excursión al Neuquén, Río Negro, Chubut y Santa Cruz". Autor: Perito Francisco Moreno. Buenos Aires, El Elefante Blanco, 1999.
- COLECCIÓN DIARIO LA NACIÓN. PROTAGONISTAS DE LA CULTURA ARGENTINA. Tomo 22. "Francisco P. Moreno: Gigante de la Patagonia". Buenos Aires, Ediciones Aguilar, 2006.

* Agradecimiento especial a CARLOS BENÍTEZ MORENO (bisnieto de Francisco Pascasio Moreno), por toda la valiosa información y bibliografía gentilmente facilitada para componer esta biografía.